

18. - 20. Juli 2025



AFRIKANISCHES

KULTUR



FEST
FRANKFURT

AM RÖMERHOF 9, 60486 FRANKFURT AM MAIN (ECKE MAX-PRUSS-STRASSE)

WWW.AFRIKANISCHES-KULTURFEST.DE



QUEEN OMEGA
& THE ROYAL SOULS BAND



BOMBINO



ANTHONY B
& HOUSE OF RIDDIM



LOS 4 DEL SON



TORMENTA JOBARTEH



MANDÉ SILA



MAMAFRIKA



KINDER-AREA



SENJAM

17. Afrikanisches Kulturfest im Rebstockpark/Frankfurt

Das 17. Afrikanische Kulturfest im Rebstockpark lädt vom **18.07. – 20.07.2025** Menschen aus allen Ecken der Welt ein, die afrikanische Kultur zu feiern und die Vielfalt des afrikanischen Kontinents sowie seiner Diaspora zu erleben. Unter dem Motto „Ein Fest der Solidarität und Brücke zwischen den Völkern“ fördert das Festival den Dialog zwischen Kulturen und zelebriert die Einheit in der Vielfalt. Das Afrikanische Kulturfest im Rebstockpark ist mehr als nur ein Event – es ist ein bedeutender Moment der Solidarität für die afrikanischen Gemeinschaften und die afrikanische Diaspora in Deutschland. In einer Welt, die zunehmend durch Missverständnisse und Herausforderungen geprägt ist, bietet das Festival eine Plattform für den Austausch und die Unterstützung zwischen den Kulturen.

Freitag, 18. Juli 2025

16:00 Uhr Eröffnung des Basars.



19:00 Uhr Konzert:
SENJAM, bedeutet „Frieden“ in Wolof, dies spiegelt die Essenz ihrer musikalischen Ausrichtung wider. Die Formation besteht aus 8 Musikern aus verschiedenen Ländern und

Stilrichtungen, wobei der Schwerpunkt auf afrikanischen Rhythmen liegt. Senjam lässt sich stark von traditionellen afrikanischen Klängen inspirieren, insbesondere durch faszinierende Percussion-Elemente und Melodien, die den Geist des Kontinents widerspiegeln.



21:30 Uhr Konzert:
**ANTHONY B &
HOUSE OF RIDDIM,**

Anthony B tritt zum zweiten Mal beim Afrikanischen Kulturfest im Rebstockpark auf, begleitet von der legendären Band House of Riddim. Die Fusion zwischen Anthony B's markantem Stil

und der musikalischen Meisterschaft von House of Riddim führt zu einem Reggae, der tief in der Tradition verwurzelt ist und gleichzeitig zukunftsorientiert bleibt. Mit dieser Zusammenarbeit dürfen sich die Fans auf eine außergewöhnliche Show freuen, die von ikonischen Songs und neuen Kreationen geprägt ist, stets durchzogen von kraftvollen Botschaften über Freiheit, Gerechtigkeit und gesellschaftliches Bewusstsein.

Samstag, 20. Juli 2025



12:00 Uhr Eröffnung des Basars.

14:00 Uhr Kinderprogramm mit dem Spielmobil

– Die Kinder haben auf dem Festival einen extra für

sie eingerichteten Bereich. Das Spielmobil kommt und hat allerlei zum Rumtoben und Spielen mit dabei: zum Beispiel eine Rollenrutsche, Luftkissen, Mal- und Schminktische, Pedalos, Jonglage, Kindertaxi mit Anhänger, Ball- an-der-Schnur und noch viele andere Spiele.



die kulturelle Vielfalt Afrikas gefeiert wird.

**15:00 Uhr Kinderprogramm:
TORMENTA JOBARTEH,**

bietet eine interaktive Entdeckung afrikanischer Traditionen. Kinder erleben Erzählungen, Lieder, Tänze und traditionelle Musikinstrumente. Das Event ermöglicht es Familien, gemeinsam zu lernen, zu tanzen und zu lachen, während



**18:00 Uhr Konzert:
MAMAFRIKA**

ist eine Percussion Gruppe, die 1987 im **Senegal/Dakar** gegründet wurde und seit einigen Jahren zu den schillerndsten afrikanischen Gruppen in Deutschland zählt. Das afrikanische Kollektiv setzt sich aus Percussionisten, TänzerInnen, Akrobaten sowie Sängern zusammen, dessen Repertoire auf explodierenden Rhythmen der Sabar und Djembe-Trommeln, gepaart mit prägnanten Phrasen der kleinen Tama-Sanduhrtrommel sowie den harmonischen Klängen des Balaphons und der Kora, beruht.



20:00 Uhr Konzert:

MANDÉ SILA, ein neues und brillantes Projekt in dem einige der virtuosesten Musiker Westafrikas in einem rein akustischen Quartett vereint sind. Dieses All-Star-Ensemble besteht aus Habib Koité (**Mali**), einer

der größten Stars der Weltmusik, seinem langjährigen Percussionisten Mama Koné (**Mali**), dem unglaublichen Balafon-Spieler Aly Keita (**Elfenbeinküste**), sowie dem talentierten Kora-Spieler Lamine Cissokho (**Senegal**). Dieses Konzert verspricht, Ihnen ein vollständiges Eintauchen in die Klangwelt Westafrikas, mit einer Performance, die technische Meisterschaft, die Vielfalt der Traditionen und musikalische Innovation vereint.



21:00 Uhr Konzert:

BOMBINO, der Meister des Tuareg-Rocks und Blues, vom New York Times als „Sultan des Shred“ bezeichnet, kommt mit neuer Energie und kraftvollen Kompositionen zurück auf die Bühne. Sein einzigartiger Stil, der traditionelle Tuareg-

Musik mit modernen Einflüssen kombiniert, hat ihn zu einer der einflussreichsten Figuren der aktuellen Musikwelt gemacht. Bombino & seine Band versprechen ein energiegeladenes Konzert und eine vollständige Reise in die Welt des Tuareg-Rocks!

Sonntag, 20. Juli 2025

12:00 Uhr Eröffnung des Basars.

14:00 Uhr Kinderprogramm mit dem Spielmobil

14:30 Uhr Kinderprogramm: **TORMENTA JOBARTEH**, lädt zu einer außergewöhnlichen Reise ein, bei der Kinder sich entfalten, Spaß haben und staunen können. Die Kinder erleben eine einzigartige, interaktive Reise in die faszinierenden Rhythmen und Klänge Afrikas. Sie haben die Möglichkeit, afrikanische Musikinstrumente zu entdecken, zu berühren und zu spielen. Dieses dynamische Programm umfasst fesselnde afrikanische Erzählungen, traditionelle Tänze und eine sinnliche Entdeckung afrikanischer Kulturen. Ein echter kultureller Spielplatz, der Kindern und Erwachsenen gleichermaßen unvergessliche Erlebnisse und wertvolle Einblicke bietet.



17:00 Uhr Konzert:
LOS 4 DEL SON, ist die Hausband der berühmten kubanischen Bar La Bodeguita del Medio in Havanna und eine der bekanntesten Son-Salsa-Gruppen **Kubas**. Die Band begeistert ihr Publikum mit Son, Merengue, Bachata,

Salsa und Cha-Cha-Cha, beherrscht aber auch ruhigere kubanische und lateinamerikanische Klassiker. Mit eigenen Produktionen und Improvisationen bringen sie die kubanische Lebensfreude auf jede Bühne.

18:00 Uhr **Sabar: Tanzkreis** – Eine Reise ins Herz der Rhythmen Westafrikas



20:30 Uhr Konzert:
**QUEEN OMEGA &
ROYAL SOUL BAND,**

die aus **Trinidad** stammende Königin des internationalen Reggaes wird zum ersten Mal in Frankfurt auftreten. Mit ihrer einzigartigen und kraftvollen Stimme hat Queen Omega die Bühnen der ganzen

Welt erobert. Ihr letztes Album „Freedom Legacy“, enthält tiefgründige und kämpferische Texte, die für Freiheit und die Unabhängigkeit von Frauen stehen. Auf der Bühne vereint sie Reggae, Dancehall und Jazz zu einer fesselnden Performance. Queen Omega ist nicht nur eine Sängerin, sondern eine lebende Ikone des weiblichen Reggaes. Ihr Repertoire ist eine Hommage an die Wurzeln des Reggaes, mit unvergesslichen Titeln wie „Selassie I Know“, „No Love“, und „Keep The Faith“.

„Manche verteidigen die Liebe, andere den Wohlstand - aber wir verteidigen die Menschlichkeit. Dieses Festival ist mehr als nur ein Event - es ist ein Aufruf, eine Geste, ein Fest dessen, was uns verbindet. Lasst uns zusammenkommen, um LOVE, ROOTS & CULTURES zu feiern.“

Wir freuen uns auf Sie!

Öffnungszeiten: Freitag ab 16 Uhr, Samstag und Sonntag ab 12 Uhr.

Tickets:

Kinder bis einschließlich 12 Jahren haben an allen Tagen **freien Eintritt**. Das Tagesticket kostet 15 Euro, es ist nur an der Tageskasse erhältlich. Schwerbehinderte mit dem Merkzeichen B im Ausweis, können kostenfrei eine Begleiperson mitnehmen.

Das **3-Tagesticket** ist nur online erhältlich, unter www.eventim.de

Veranstaltungsort:

Rebstockpark, Max-Pruss-Straße/Am Römerhof 9,
60486 Frankfurt



TICKETS

Wegbeschreibung:

Zu Fuß ca. 5 Min. von Haltestelle Zum Rebstockbad Bus 34, 50 oder Haltestelle Rebstockbad Straßenbahn 17 ca. 15 Min. von Haltestelle Messe S-Bahnen S3, S4, S5 oder S6

Mit dem Auto Autobahn A66 und A648, Ausfahrt Rebstock
Parkmöglichkeiten gibt es direkt am Gelände

**Weitere
Informationen:**



FACEBOOK



INSTAGRAM

WWW.AFRIKANISCHES-KULTURFEST.DE

